SAMUEL ALIGAND Né le 20 janvier 1979 à Colombes **//////** Vit et travaille en région parisienne

Auteur-compositeur formé aux musiques électroacoustiques - Plasticien / Diplômé de L'Ecole Nationale Supérieure d'Art de Paris Cergy - Professeur d'Enseignement Artistique et chargé de la programmation artistique des expositions au Conservatoire à Rayonnement Départemental de Pantin - Est Ensemble.

www.samuelaligand.fr **//** https://www.givre.net/ // https://samuelaligand.bandcamp.com // https://insectorama.bandcamp.com/album/gradients

——————————————————————————————————— MUSIQUE

2026 : **Gradients** - 4ème album (Dubtechno) en solo / Edité par le net label Insectorama.

La citadelle de verre - 3ème album (Chiptune) en solo / Bande-son de la découverte d'un lieu imaginaire inspirée par des récits de sciences fiction, notamment "La trilogie divine" de Philip K.Dick et les "Chroniques martiennes" de Ray Bradbury.

Astrale Destinée - 2ème Album (Chiptune) en solo / Bande-son d'un voyage intergalactique.

Vers les îles des mers oubliées - 1er album (Chiptune) en solo / Bande-son d'un jeu vidéo imaginaire avec pour toile de fond la découverte d'un archipel inconnu.

Infra - Performance audio avec Givre, les élèves percussionnistes et leurs professeurs - Exposition Les angles d'incidences - **Ecole de Musique et de Danse** - Trappes.

2025 : **INFRA** - 2ème EP - Givre.

2023 : Le rocher - Performance audiovisuelle avec Givre - Exposition Le rocher de Sisyphe - **Plateforme** - Paris.

Météore - Performance audio avec Givre - Exposition L'immuable variété des météores - **Usine Chapal** - Montreuil.

Électrofaune II : la vie aquatique - Pièce sonore pour la manifestation public **Vibération#2** - Marseille.

2022 : Les courants telluriques - Performance sonore pour l'exposition de Géraldine Guilbaud - **Chez Christian Aubert** - Paris.

2021 : **MU ARAE** - 1er EP - Givre.

Électrofaune I : sur le causse - Multiple sonore - **LAAB** - Domaine Départemental des Boissets - Lozère

2018 : Parcours Personnel de Formation Professionnalisante - Classe de composition en musique électroacoustique **- CRD** - Pantin.

Fluorescence blanche - Performance audio avec Givre - Exposition Vaisseau fantôme - **6B** - Saint Denis.

2017 : Création avec Nicolas Rosée du groupe de musique électronique **Givre**.

——————————————————————————————————— EXPOSITIONS PERSONNELLES

2025 : Les angles d'incidences - **Ecole de Musique et de Danse** - Trappes

2018 : Sonotropie - **Ecole de Musique et de Danse** - Trappes

2016 : Morphochromie - **Progress Gallery** - Paris.

2015 : Saisi par la mue - **POCTB** – Orléans.013 : Détour - **POCTB** – Orléans.

2011 : Élévation - La Borne – **POCTB** – Montoire sur le Loir.

2009 : Unaire - **Centre d'art le Safran** – Amiens.

2006 : Tropismes - **Galerie du Haut-Pavé** – Paris.

2005 : Ectoplasmes - **Où, lieu d'exposition pour l'art actuel** – Marseille.

——————————————————————————————————— EXPOSITIONS COLLECTIVES

2025 : MAC PARIS - **Bastille Design Center** - Paris.

Le rocher de Sisyphe - **Galerie Hors-Champs** - Loire-Authion.

2024 : Le rocher de Sisyphe - **Ateliers Babiole** - Ivry-sur-Seine.

2023 : STOCKS - **Espace d'art Chaillioux** - Fresnes.

Les ombres portées - Hors d'oeuvres#10 - **EAC Camille Lambert** - Juvisy sur Orge.

Brisure spontanée de symétrie - **POCTB** - Orléans.

Le rocher de Sisyphe - **Plateforme** - Paris

Commissariat : **Hélène Néraud et Nelson Aires**

2022 : Exposition inaugurale - **Conservatoire à Rayonnement Départemental** - Pantin

Commissariat : **Marion Delage de Luget**

Tout en couleurs - **Usine Chapa**l - Montreuil.

2021 : Aux Bords Des Paysages #5 - **Communauté de Commune du Grand Pic Saint Loup**.

La vie aquatique - **FEW** - Wattwiller.

MAD #6 - LAAB - **Fondation FIMINCO** - Romainville.

2019 : Art Vilnius – **Galerie 22m2,48** – Lituanie.

2018 : Bruit rose - **POCTB** - Orléans.

Deux vermouths ne font jamais mal - **Chez Kit** - Pantin

Commissariat : **Marion Delage de Luget**

What about 2222 ? - **FDP** - Paris /

Commissariat : **Andy Rankin**

2017 : Vaisseau fantôme - **6B** - Saint Denis.

Commissariat : **Céline Tuloup et Sandrine Elberg**

2016 : Le Cycle du rien #1 : Caillou - **Progress Gallery** - Paris.

Commissariat : **Alexandre Mare**

Le mouvement de la lune et du soleil - **POCTB** - Orléans.

2015 : Mutation(s) - **Maison des arts plastiques Rosa Bonheur** - Chevilly-Larue.

2014 : Nuit Blanche - **Galerie RDV hors les murs** - Le Prisme, Elancourt.

Détournement et recyclage - **Maison des Bonheur** - Magny les Hameux.

2013 : Vous avez dit abstraction ? - **Galerie Le Corbusier** - Trappes-en-Yvelines.

2012 : Jonction - Hors d'oeuvres#6 - **EAC Camille Lambert** - Juvisy sur Orge.

Jamais, toujours le même - **Service Culturel** – Gentilly.

3en1 : la sculpture - **EAC Camille Lambert** - Juvisy sur Orge.

2010 : Théories de la pratique - **Galerie Art et essai** – Université Rennes 2.

2009 : La chair de l'objet - **Villa des tourelles** – Nanterre.

2006 : Arcs boutants - Carte blanche à Bernard Point - **Galerie du Haut-Pavé** – Paris.

D'un mur à l'autre - **Aponia** - lieu d'art contemporain - Villiers sur Marne.

2004 : A plus - une sélection d'artistes de Jeune Création expose à Berlin.

Jeune Création - **Grande Halle de la Villette** - Paris.

RESIDENCE

2021 : L'Acte de la greffe - **LAAB** - Domaine Départemental des Boissets - Lozère

2004 : **Triangle France** - Friche La Belle de Mai – Marseille.

BOURSE

2016 : Aide à la première exposition - **Centre National des Arts Plastiques**.

COMMANDE

2018 : Traversée Baroque / Créations vidéos pour un concert de musique baroque - Pantin

CONFÉRENCE

2011 : Introspections - Exposition/Conférence à l'école d'arts plastiques de Sartrouville.

EDITIONS

2021 : Catalogue L'Acte de la greffe - **LAAB**

2018 : Catalogue Bruit rose - **POCTB**

2015 : Catalogue Saisie par la mue - **POCTB**

2013 : Catalogue Détours - POCTB / Catalogue - Hors d'oeuvres - **EAC Camille Lambert**

2012 : Catalogue 3en1 : la sculpture - **EAC Camille Lambert**

2010 : Catalogue Théories de la pratique – **Université Rennes 2**

2009 : Catalogue La chair de l'objet - **Villa des tourelles**

TEXTES

Samuel Aligand - **Louis Doucet**

L'éloquence du matériau - **Marion Delage de Luget.**

Fonds perdus - **Anne-Marie Maurice.**

Explosante fixe **- Alexandre Mare.**

Les possibilités opératoires de la forme - **Marion Delage de Luget.**

Samuel Aligand : sculpteur de l'informe **- Alexandra Fontaine.**

Tropismes **- Bernard Point.**

COLLECTIONS

Fond municipal d'art contemporain - Gentilly.

Groupe Scolaire St Vincent de Paul - Saint Denis.

Collections privées.

COMMISSARIAT D'EXPOSITION

Depuis 2014 : organisation d'une trentaine d'exposition au sein du Conservatoire à Rayonnement Départemental de Pantin /// Artistes invités (liste non exhaustive) : Rémi Uchéda, Marc Rebollo, Nicolas Bralet, Chia-Wen Tsaï, Sabrina Issa, François David Collin, Jéremy Berton, Sebastien Pons, Maya Benkelaya, Géraldine Guilbaud, Mickaël Marchand, Chloé Jarry, Jessica Lajard, Cat Fenwick, Simon Pasieka, Edgar Guilmoto,…